

TEMAT TYGODNIA: ZWIERZĘTA NA WIEJSKIM PODWÓRKU

WTOREK – SKĄD SIĘ BIORĄ JAJKA?

1. Słuchanie wiersza pt. „Kura”

*Kurki w nocy śpią na grzędzie,
w dzień zaś skubią trawkę wszędzie
i ostrymi pazurkami
grzebią w ziemi za ziarnami.
Kiedy jajko zniesie kurka,
głośno gdacze złotopiórka.
A gry wysiaduje jajka,
mówię szczerze, to nie bajka,
trzymaj się od niej z daleka.
Może wtedy podziobać człowieka.
Gdy wyklują się kurczątki,
małe, żółte, niebożątka,
mama kura nie odpuszcza
i z oczu swych dzieci nie spuszcza.
Biedna jest ta nasza kurka,
nigdy nie może opuścić podwórka.
Nikt nie pytaj o jej wolę,
żywot swój często kończy w rosole.*

2 Ptaki i ich jaja

Rodzic zadaje dzieciom pytania: *Jakie zwierzęta znoszą jajka? Czy są to tylko ptaki?* Rodzic pokazuje dzieciom zdjęcia jaj różnych ptaków (jaja kurze, przepiórcze, strusie) i wprowadza wyrazy do czytania globalnego: PRZEPIÓRKA, STRUŚ, KURA. Dzieci dopasowują zdjęcia jaj do ptaków. Na koniec porównują wielkość i kolory jaj. Rodzic pyta, czym różni się kura od koguta. Następnie pokazuje zdjęcia kury i koguta, dzieci szukają między nimi różnic i podobieństw.

Na koniec kilka ciekawostek o kurze: jest ptakiem, który kiepsko lata, nie ma gruczołów potowych, zniesienie jajka zajmuje jej mniej więcej dobę.

3. Skąd się biorą jajka? - zapoznanie z cyklem życia kury

4. Jak wygląda pisklę?

Zabawa plastyczna, wykonanie kurczaczków techniką stemplowania. Potrzebny będzie stempel z korka. Maczamy go w żółtej farbie, dorysowujemy do śladu stempla nogi, dziób, oczy i skrzydełka – powstaje pisklę. Dzieci tworzą prace plastycznie zgodnie ze wzorem.

5. Jaja - poszerzanie wiedzy o jajkach. Dzieci przyglądają się jajom lub pudełkom po jajkach w domu, szukają na nich numerów. Zauważają, że numery na jajkach się

powtarzają. Rodzic wyjaśnia znaczenie tych liczb: 3 – chów klatkowy, 2 – chów ściółkowy, 1 – chów na wolnym wybiegu, 0 – chów ekologiczny.

6. „Jakie potrawy można zrobić z jajek?”

Dzieci tworzą książkę kucharską, zawierającą potrawy z jaj, rysują swoje pomysły (jajecznica, jajko sadzone, jajko na twardo, jajka faszerowane, kogel-mogel itp.). Prace zostają omówione, uporządkowane i połączone za pomocą wstążki w książkę kucharską.

7. „Pisklęta” - zabawa plastyczna.

Dzieci moczą jedną dłoń w żółtej farbie, odciskają ją na kartce i wycinają. Na środku odcisku dłoni rysują lub przyklejają oczy i dziób. Przyklejają wyciętą dłoń do żółtej słomki do napojów. Następnie składają w harmonijkę pomarańczowe paski papieru. Przyklejają je do pracy tak, by imitowały nogi pisklęcia. Całość można dodatkowo ozdobić żółtymi piórkami.

8. Karta pracy - zamaluj litery.

9. Karta pracy - popraw po śladzie, pokoloruj.

10. Karta pracy - obejrzyj obrazki. Ponumeruj je według kolejności. Opowiedz historyjkę.

11. Dokończ ozdabiać jajka według wzoru.

12. Pokoloruj rysunki.

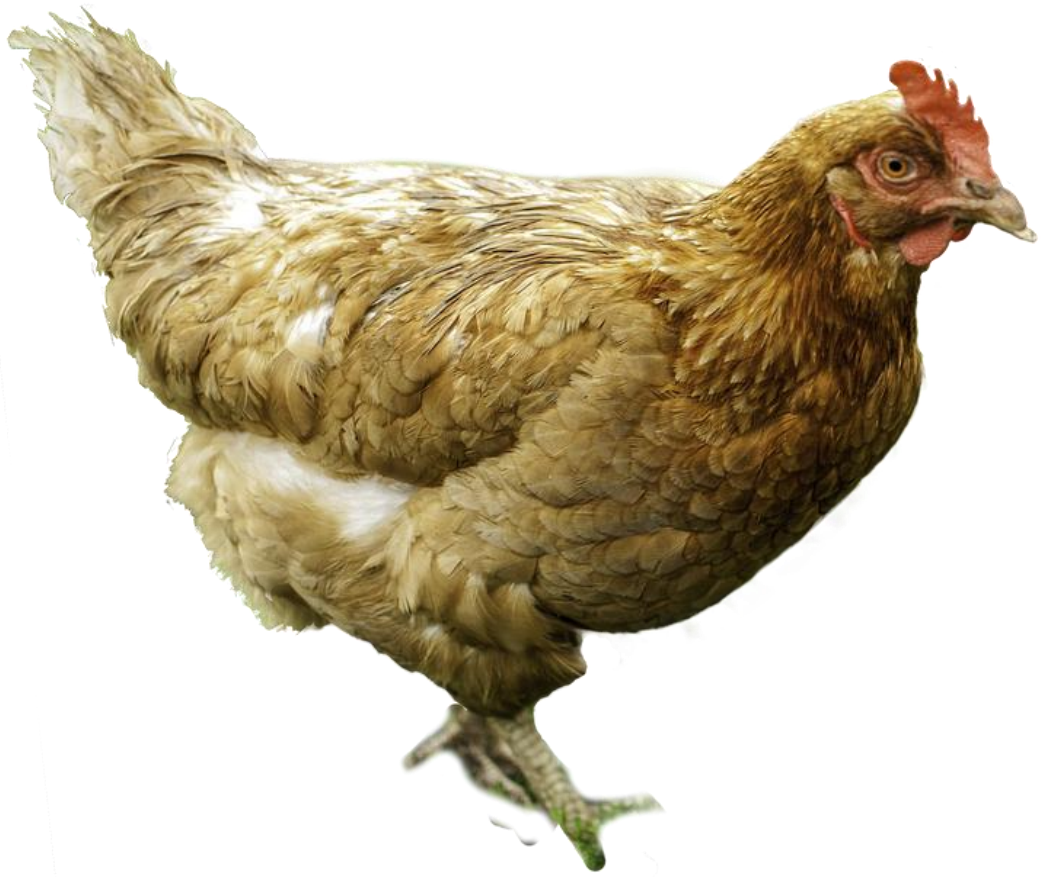




przepiórka

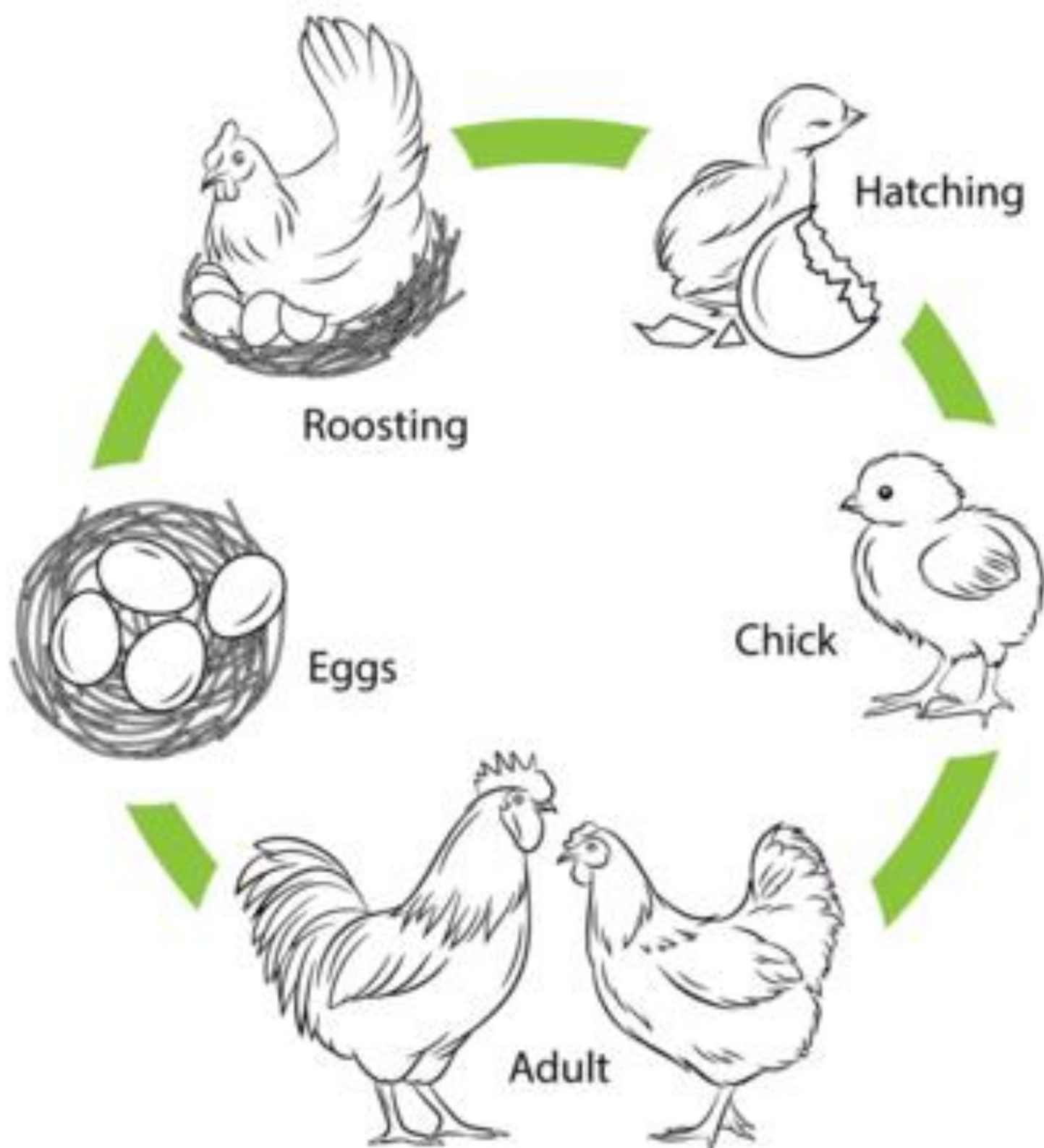
struś

kura

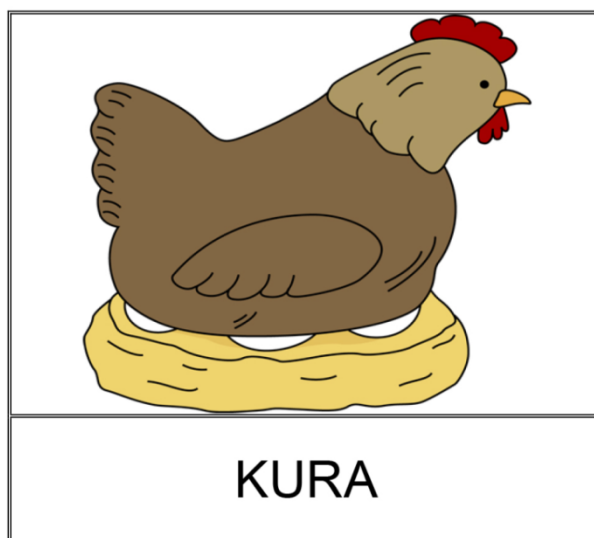




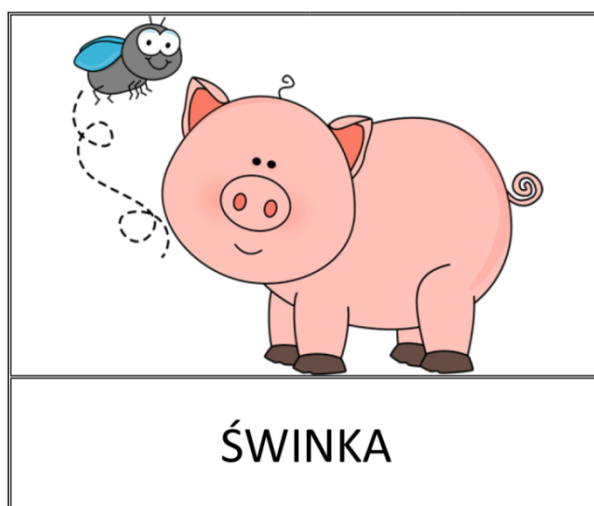
Life Cycle of a Chicken



Zamaluj te litery, które są potrzebne do napisania podanego wyrazu w ramce.

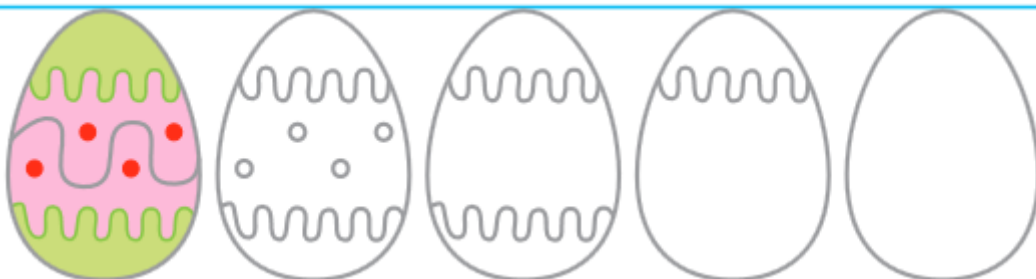
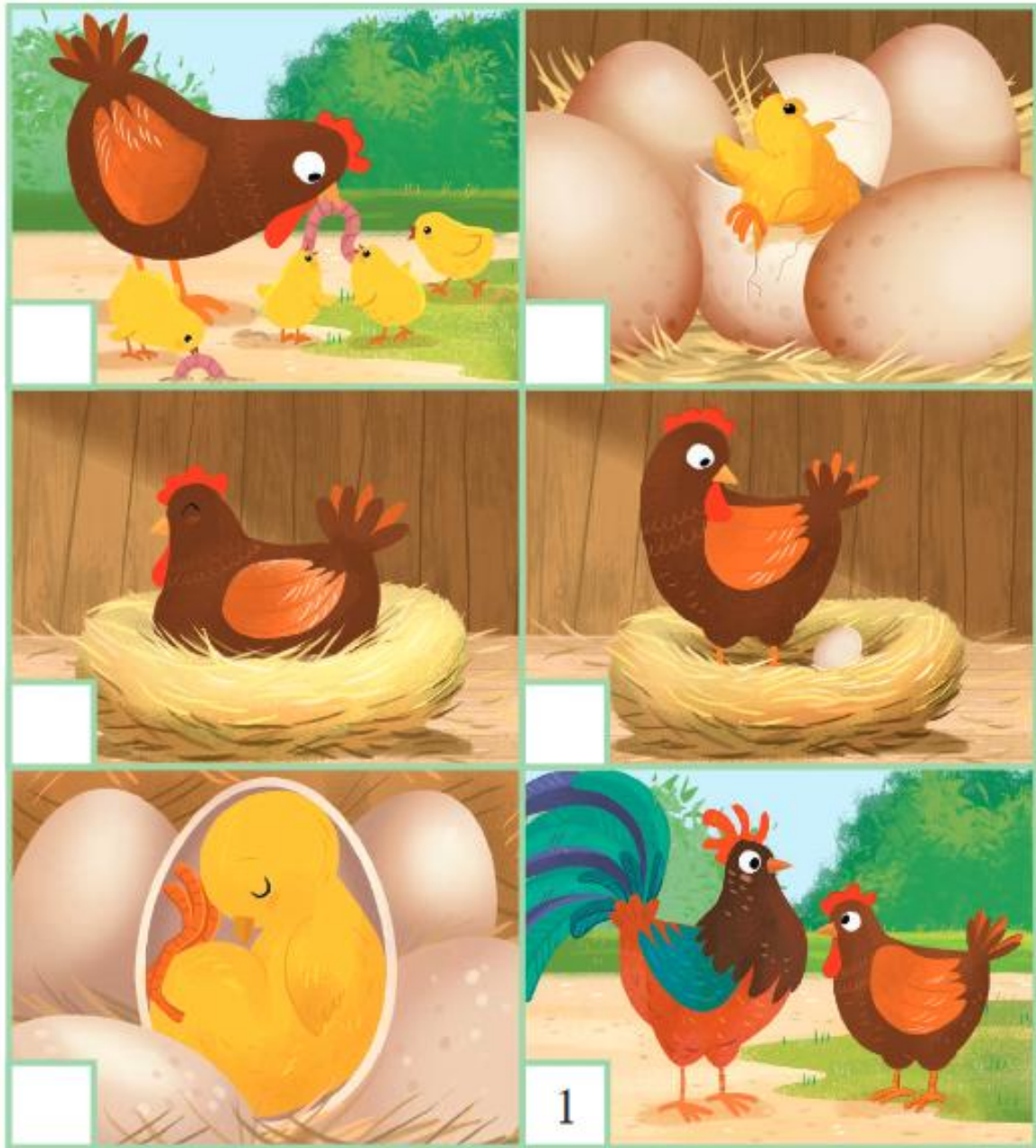


R	A	N	S	K	A	I	M
S	B	K	U	E	Y	T	L



O	Ś	A	I	Z	A	N	C
S	D	K	R	W	M	Y	O

Obejrzyj obrazki. Ponumeruj je według kolejności. Opowiedz historyjkę



Dokończ ozdabiać jajka według wzoru. Pokoloruj rysunki.